Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ (большевиков) БЕЛОРУССИИ

СОВЕТСКАЯ БЕЛОРУССИЯ

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА И МИНСКОГО ОБКОМА КП(б)Б

№ 117 (3285) | СРЕДА, 24 мая 1939 г. | Цена 10 коп.

Слава советским героям!

На родину, в Красную Москву возвратились после благополучного завершения выдающегося перелета из Москвы в Северную Америку два славных сталинских сокола—Владимир Коккинаки и Михаил Гордиенко. С материнской любовью, приветливо встретила страна своих любимых сынов-богатырей.

Месяц тому назад, 28 апреля со Щелковского аэродрома близ Москвы поднялась легендарная краснокрылая стальная птица, устремившись в неизведанные дали 8000-километрового перелета из Европы в Америку. 22 часа 56 минут мужественные и отважные сталинские соколы, на могучих крыльях советской авиации преодолевая труднейшие препятствия, над необ'ятными пространствами океана вели твердо к цели свою машину и победили. Воздушная трасса между двумя материками, между двумя величайшими державами мира—СССР и США—успешно проложена.

С огромным вниманием и любовью следил советский народ за героическим перелетом двух своих верных сынов—Коккинаки и Гордиенко. Эту любовь, внимание и поддержку могучего советского народа чувствовали герои-пилоты все время своего героического перелета. Они вдохновляли их, вселяли в них бодрость в трудные минуты и дали им возможность успешно выполнить сталинское задание за рекордно короткое время—от рассвета до сумерек.

Наша родина встретила очередную победу советских летчиков с чувством огромной радости и гордости. Товарищи Сталин и Молотов от имени правительства СССР ярко выразили это чувство в своей поздравительной телеграмме тт. В. Коккинаки и М. Гордиенко:

«Горячо поздравляем вас с благополучным завершением выдающегося перелета Москва—Северная Америка.

Ваш перелет, покрывший 8.000 километров за 22 часа 56 минут, показал, что мужественные и отважные советские летчики могут успешно решать труднейшие задачи мировой авиации.

Обнимаем вас, желаем здоровья и крепко жмем ваши руки».

Советская страна этим героическим перелетом еще раз продемонстрировала перед всем миром огромную мощь нашей сталинской авиации, ее прекрасное техническое оснащение, непревзойденное мастерство, бесстрашие и мужество советских летчиков, их безграничную преданность родине, делу Ленина — Сталина. Перелет Коккинаки и Гордиенко показал, что для советской авиации нет никаких преград. Нет такой точки на земном шаре, куда бы не долетел советский самолет!

Об этом пусть крепко запомнят те сумасшедшие, которые еще не оставили мечты о советских землях, которые готовят нападение на великий Союз Советских Социалистических Республик. Советские летчики на могучих крыльях сталинской авиации, непобедимая Красная Армия сотрут их с лица земли.

Фашистская авиация несет народам смерть и разрушение, голод и нищету.

Советская авиация несет на своих крыльях торжество прогресса и цивилизации. С юга на север, с запада на восток и с востока на запад пронеслись наши могучие крылатые машины, умножая славу советской авиации, славу советской страны.

Своих отважных красных пилотов—Героя Советского Союза В. Коккинаки и знатного штурмана М. Гордиенко отлично знает, любит и ценит весь советский народ. Об их подвигах во славу своей великой родины знают все. Кто они? Это простые люди из народа. Владимир Коккинаки—сын железнодорожника, по профессии летчик-испытатель. Михаил Гордиенко—сын бедняка-крестьянина, ныне штурман военно-воздушных сил РККА. Коккинаки является непревзойденным мастером высотных, скоростных полетов. Ряд мировых рекордов завоеван его руками. Известен и отличный штурман М. Гордиенко. Оба они являются верными сынами, воспитанниками партии Ленина — Сталина.

Белорусскому народу вчера выпала честь первыми встретить на советской территории и приветствовать отважных героев, вернувшихся из далекой Америки на любимую родину. Несмотря на поздний ночной час, тысячи трудящихся пришли на станции Негорелое и Минск, чтобы приветствовать бесстрашных героев. Товарищи Коккинаки и Гордиенко передали свой горячий привет трудящимся пограничной Белоруссии. Трудящиеся Белоруссии будут учиться у этих гордых соколов нашей родины доблести и геройству, искусству по-большевистски преодолевать любые трудности на пути к победе.

Честь и слава героическому экипажу легендарного самолета «Москва»! Честь и слава бесстрашным сталинским соколам, питомцам большевистской партии, верным сынам советского народа Владимиру Коккинаки и Михаилу Гордиенко!

ОБ ОТКРЫТИИ ТРЕТЬЕЙ СЕССИИ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

Открытие сессии Совета Союза состоится 25 мая в 2 часа дня в зале заседаний Верховного Совета СССР в Кремле.

Открытие сессии Совета Национальностей состоится 25 мая в 4 часа дня в зале заседаний Верховного Совета СССР в Кремле.

Пионерам Союза ССР

Исполнилось 15 лет со дня принятия пионерской организацией СССР имени великого вождя и учителя всех трудящихся — Ленина Владимира Ильича. 23 мая—знаменательная дата не только для пионеров, но и для комсомола, а также для всей партии и для всего советского народа.

Никогда еще вопросы коммунистического воспитания не стояли так остро и злободневно, как в настоящее время, ибо мы вступили в полосу постепенного перехода от социализма к коммунизму.

При таких условиях пионерская организация приобретает совершенно исключительное значение в деле коммунистического воспитания советских детей.

Хорошо быть пионером в советской стране. Пионерский возраст — это самые лучшие годы в жизни человека. Вас все любят, вы окружены всеобщим вниманием и заботами, вы — радость и надежда советского народа.

Но перед вами еще более светлое будущее. Будьте готовы встретить это будущее достойными наследниками!

Что для этого требуется? Прежде всего — хорошо учиться, любить свою родину, быть честными и всячески укреплять товарищество, дружбу между собою.

М. КАЛИНИН.

Совещание партийных и хозяйственных работников Минской области

XVIII с'езд ВКП(б), наметивший план строительства народного хозяйства в третьем пятилетии, четко определил задачи первичных партогранизаций предприятий, которые получили право контроля деятельности администрации.

Как первичные партийные организации предприятий осуществляют предоставленное им право контроля, этому вопросу было посвящено областное совещание партийных и хозяйственных работников, созванное вчера Минским обкомом КП(б)Б.

В своих выступлениях секретари партбюро и директора крупнейших фабрик и заводов рассказывали о опыте сочетания партийно-политической работы с хозяйственной.

Первым на совещании выступил секретарь партбюро Борисовской фабрики им. Кирова тов. Блинков.

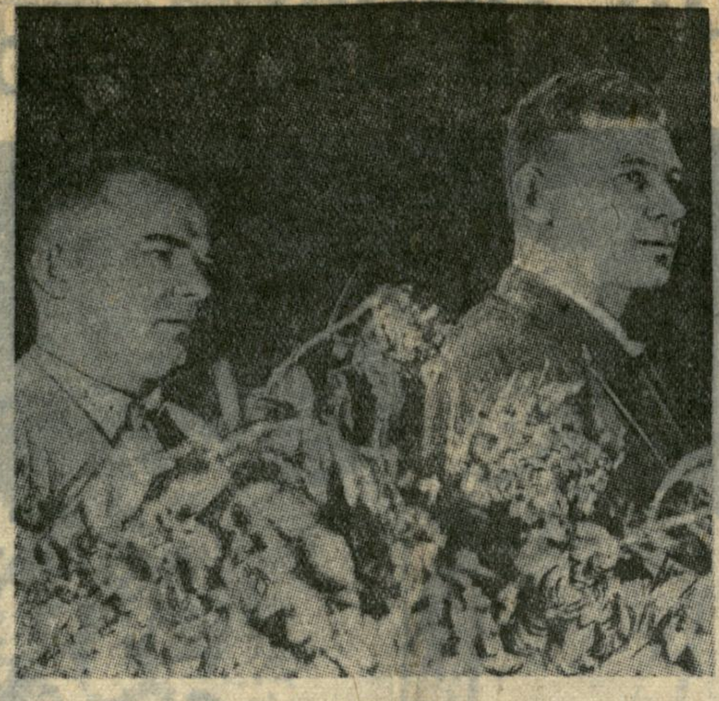
— Осуществление права контроля, — говорит он, — мы начали с расстановки партийных сил на решающих участках производства. Этот вопрос обсуждали на заседании партийного бюро, на партийном собрании. В настоящее время лучшие показатели в выполнении промфинплана дают члены партии и кандидаты.

Секретарь партийного бюро Минского завода им. Мясникова тов. Завилевич рассказал совещанию, как, развертывая партийно-массовую работу, коллектив завода добился успешного выполнения приказов наркома Л. М. Кагановича о ремонте железнодорожных вагонов. Тов. Завилевич указал, что наилучших показателей добились партийцы, стахановцы.

О том, как партийные организации вникают в хозяйственные дела, как они помогают администрации, говорили в своих выступлениях директора предприятий тт. Кушнарев (Борисов), Каждан, Огинец, Ленин (Минск).

О недостаточной помощи низовым первичным партийным организациям со стороны райкомов и горкомов говорил секретарь партбюро завода им. тов. Ворошилова тов. Раксин.

Совещание показало, что предоставление партогранизациям предприятий права контроля повысило ответственность коммунистов за работу предприятий. Но еще есть отдельные партийные организации, которые все еще стоят в стороне от работы предприятия и занимаются мелочной опекой хозяйственников.





23 мая через станцию Негорелое в Москву проехали возвратившиеся на родину герои беспосадочного перелета Москва—Северная Америка тт. **Коккинаки и Гордиенко.**
На снимках: слева—**В. К. Коккинаки** и **М. Х. Гордиенко** на трибуне во время митинга на ст. Негорелое, справа—участники митинга.

Фото Л. Мазелева и В. Грунтфеста.

МОСКВА ВСТРЕЧАЕТ ГЕРОЕВ

Митинг на площади у Белорусского вокзала

С утра над улицами Москвы поплыли звуки «Авиационного марша». Десятки радиорупоров передавали мелодии любимых народных песен. Художники украсили перрон и площадь Белорусского вокзала. В праздничном убранстве улица Горького. Столица восторженно встречала бесстрашных сталинских соколов Владимира Коккинаки и Михаила Гордиенко, совершивших беспримерный перелет из Москвы в Северную Америку по кратчайшей транс-атлантической трассе.

Задолго до прихода экспресса из Негорелого тысячи людей с букетами живых цветов заполнили улицы, по которым должны были проехать герои. На фронтонах зданий — портреты вдохновителя замечательных подвигов советских летчиков товарища Сталина, руководителей партии и правительства, плакаты с картой перелета. Дома опоясаны огромными кумачовыми полотнищами, на которых начертан горячий привет славным сынам советского народа, воспитанникам непобедимой партии Ленина — Сталина, героическим авиаторам страны социализма В. Коккинаки и М. Гордиенко.

На площади Белорусского вокзала собрались тысячи трудящихся. 4 часа дня. Поезд приближается к Москве. По ковру, выложенному во весь перрон, прошли с цветами встречающие — знатные люди страны. У обвитых зеленью колонн выстроился почетный воинский караул. В голубом небе проплыли самолеты, направившиеся навстречу поезду с героями.

В 4 часа 13 минут из-за поворота показался силуэт мощного паровоза «Иосиф Сталин». Под звуки «Авиационного марша» поезд подошел к дебаркадеру. Герои — в родной Москве! В раскрытом окне салон-вагона показались знакомые и родные лица летчиков. Встречающие бросились к летчикам, сжали их в своих об'ятиях. Герои —на перроне. Начальник почетного воинского караула майор Яковлев отдает рапорт тт. Коккинаки и Гордиенко — замечательным командирам Красной Армии.

На площади перед вокзалом героев ожидает ликующий народ. Заместитель народного комиссара обороны СССР армейский комиссар 1-го ранга тов. Л. З. Мехлис открывает торжественный митинг. Он передает горячий большевистский привет отважным сынам родины, поздравляет их с завершением прекрасного беспосадочного перелета.

Первое слово предоставляется секретарю МК ВКП(б) тов. А. С. Щербакову, который выступает от имени ЦК ВКП(б), Совнаркома СССР и московских организаций.

От советских летчиков выступает Герой Советского Союза тов. А. В. Беляков.

К микрофону подходит В. К. Коккинаки. Мощная овация потрясает площадь.

Мужественному командиру легендарного самолета «Москва» восторженные аплодисменты долго не дают начать речь.

Затем с волнующей речью выступает майор М. Х. Гордиенко.

Митинг окончен. Гремит «Интернационал» и долго площадь оглашают крики «ура» в честь вождя народов товарища Сталина, в честь сталинских соколов Коккинаки и Гордиенко.

Герои направляются по улице Горького. Ликующая Москва восторженно приветствует любимцев родины, крылатых большевиков, пионеров новой авиационной трассы. (ТАСС).

Речь тов. А. С. ЩЕРБАКОВА

(От Центрального Комитета ВКП(б), Совнаркома Союза ССР и московских организаций)

Дорогие товарищи, Владимир Коккинаки и Михаил Гордиенко!

Вам, замечательным сынам советского народа, передаю горячий большевистский привет от Центрального Комитета Всесоюзной Коммунистической партии (большевиков), от правительства Союза ССР, от большевиков и всех трудящихся нашей красной столицы—Москвы и поздравляю вас с успешным завершением выдающегося перелета Москва—Северная Америка!

Своим перелетом, вызвавшим восхищение во всем мире, вы вписали новую страницу в летопись побед нашей великой родины. Открыт новый, никем еще не изведанный воздушный путь. Стальная птица, на красных крыльях которой начертано близкое трудящимся всего мира слово — **Москва,** стремительно пронеслась через горные хребты Скандинавии, пересекла Атлантический океан, миновала горы Лабрадора и опустилась в Северной Америке.

Совершив в свое время на самолете «Москва» героический перелет по сухопутной трассе из столицы на Дальний Восток, испытав замечательные летные свойства этой машины, убедившись, что советская техника не подведет, — Герой Советского Союза Владимир Коккинаки и его боевой товарищ штурман Михаил Гордиенко предприняли на сухопутном самолете исключительный по трудности перелет через огромные пространства Атлантического океана.

Победные перелеты советских летчиков, как и все наши достижения, не являются случайными. Они могли появиться только в стране социализма, они являются результатом, итогом огромной работы, титанического труда трудящихся страны Советов под руководством нашей партии, под руководством нашего родного, великого товарища Сталина.

Беспосадочный перелет из Москвы в Северную Америку еще раз продемонстрировал всему миру силу советской техники, мастерство, мужество и отвагу советских летчиков, способных решать труднейшие задачи.

Замечательная советская авиация, творцом которой является товарищ Сталин, есть наиболее убедительное выражение высокого технического прогресса, какого достигла наша страна, идя путем индустриализации и сталинских пятилеток.

Народнохозяйственное и культурное значение авиации огромно, но в нынешних условиях напряженной международной обстановки, в условиях капиталистического окружения, в каком живет первое в мире социалистическое государство, авиация—и это все знают—имеет первостепенное оборонное значение. Вот почему выдающийся перелет товарищей Коккинаки и Гордиенко имеет крупнейшее оборонное значение.

Трудящиеся Москвы и весь советский народ с огромным вниманием следили за вашим перелетом. Мы с нетерпением ждали каждого вашего сообщения. Да в нашей стране и не могло быть иначе. Ведь летели наши, родные и близкие нам люди, на советской машине, мотор которой, приборы и каждый самый маленький винтик любовно сделаны руками наших рабочих, инженеров и техников.

Величайшая сила нашей страны социализма заключается и в том, что таких людей, таких кадров, какими являются Герои Советского Союза, у нас немало. Многие тысячи советских людей станут героями, когда этого потребуют обстоятельства, потребует социалистическая родина.

Ни на секунду, товарищи, не забудем указаний товарища Сталина о том, что нельзя упиваться успехами, довольствоваться достигнутым, что мы неустанно должны думать о завтрашнем дне. Нет сомнения в том, что советская авиация, советские летчики, весь советский народ, руководимые коммунистической партией, руководимые своим мудрым вождем великим Сталиным, преодолевая все трудности, сметая на своем пути все препятствия и преграды, будут завоевывать новые позиции и высоты.

Владимир Коккинаки и Михаил Гордиенко—достойные сыны великого советского народа! Народ ценит и любит своих отважных сталинских питомцев—героев-летчиков страны Советов.

Да здравствуют славные летчики Владимир Коккинаки и Михаил Гордиенко!

Да здравствует наш могучий советский народ!

Да здравствует вождь трудящихся мудрый, родной, великий Сталин! **(Бурные аплодисменты. Оркестр исполняет «Интернационал».).**

Речь Героя Советского Союза тов. А. В. БЕЛЯКОВА

(От советских летчиков)

С чувством гордости за свою родину встречает летный мир Советского Союза наших замечательных людей сталинской эпохи, победителей воздушных просторов товарищей Владимира Константиновича Коккинаки и Михаила Харитоновича Гордиенко.

Труднейшая на земном шаре по климатическим условиям воздушная трасса впервые в истории исследована и проложена двумя советскими летчиками. Они первыми доказали полную практическую осуществимость кратчайшего воздушного пути между СССР и Северной Америкой и тем самым еще раз доказали всему миру, что социализм есть расцвет культуры и прогресса, что именно советский строй дает возможность человеческой личности раскрыть свои самые лучшие качества.

Многие летчики советской страны мечтают летать так же, как летает Коккинаки, завоевывать высоты и дальности, искусно поднимать в воздух тяжелую машину и бережно и мастерски сажать ее обратно на землю. И в этих мечтах нет беспочвенности. В советской стране, руководимой гением Сталиным, осуществимы самые смелые и самые дерзкие мечтания.

Многие инженеры и авиационные техники нашего воздушного флота считали бы для себя высокой честью участвовать в строительстве и эксплоатации такого замечательного самолета, каким является самолет тов. Коккинаки «Москва».

Многие штурманы хотели бы быть на месте тов. Гордиенко, чтобы бороздить земной шар по неизведанным путям, преодолевать ветры, облака и циклоны и приводить самолет через тысячи километров к строго намеченной цели. И они вправе так мечтать, ибо благодаря заботам нашего правительства и товарища Сталина советская авиация растет и совершенствуется не по дням, а по часам.

Сложнейшее современное оборудование наших самолетов позволяет не стесняться расстоянием в полете. Достаточно сказать, что штурман Гордиенко до самой посадки на острове Мискоу имел по радио двухстороннюю связь со своей родиной. К услугам тов. Гордиенко были самые сложные и современные приборы для астрономической и радиоориентировки.

Рабочие, инженеры и техники нашей промышленности могут по праву гордиться своим детищем—самолетом «Москва».

Воспитанники нашей доблестной Красной Армии товарищи Коккинаки и Гордиенко, как истые большевики, как любимые сыны нашего народа, владели всеми нужными для героического полета качествами. Воспитанные заботами вождя народов СССР товарища Сталина, напутствуемые его одобрением, они показали, как надо любить свою родину, как надо бороться с трудностями и их преодолевать.

Вы, тов. Коккинаки, и вы, тов. Гордиенко, являетесь примером того, как надо по-сталински овладевать новой современной техникой. Вы являетесь примером и образцом отношения к летной работе. Ваш замечательный полет зовет нас на подвиги, на дальнейшие завоевания воздушной стихии массами советских людей и советской молодежи. Ваша стремительность, смелость, желание выполнить поставленную задачу до конца вызывает восхищение, гордость и удовлетворение.

Советские летчики не только умеют летать далеко, быстро и высоко. В дни боев у озера Хасан они показали, что с таким же умением могут обрушиться на головы врагов, посягающих на неприкосновенность наших границ. «За великую родину», «За Сталина» — с такими словами побеждали герои Хасана, с этими словами героические летчики побеждают мировые пространства.

От имени гордых сталинских соколов и многих тысяч советских летчиков, от командно-политического и технического состава воздушного флота великой страны социализма поздравляю вас с благополучным завершением выдающегося перелета. От всей души поздравляю вас с возвращением в родную столицу.

Речь Героя Советского Союза тов. В. К. КОККИНАКИ

Товарищи! Самым хорошим моментом во всем нашем перелете является настоящая минута, когда я имею возможность приветствовать вас, представителей всего советского народа.

Слетать из Москвы в Америку в условиях советской действительности—нетрудное дело. **(Общее оживление. Аплодисменты).** Нетрудное потому, что не только чувствами своими, нет, и делом—и копейкой, рублем, и руками, каждый член нашего социалистического общества участвует в такой работе, в таких перелетах. **(Аплодисменты).** Это—полеты всего многомиллионного советского народа.

Вполне естественно поэтому, что одному-двум человекам нетрудно сесть в самолет, подготовленный нашими советскими рабочими, в самолет, в котором проверен каждый винтик, каждая гаечка, в самолет, в котором в течение всего полета не сомневаешься ни на один миг.

По сообщению, которое было нами дано из Америки, вы можете судить о том, что материальная часть во время всего перелета работала безотказно. Это является лучшим доказательством успехов советского народа. Это—стиль работы советского народа, это его класс работы. И во всех областях социалистического хозяйства, в любой отрасли промышленности, в любом направлении мы должны работать на таком же высоком уровне, чтобы у нас все показатели шли на первом месте в мире, чтобы социалистическое государство было, как и должно быть, первым в мире и лучшим.

Вот за советский народ, который умеет так работать, который умеет творить новую жизнь, и за вождя советского народа—великого Сталина—крикнем громкое «ура» **(Аплодисменты, возгласы: «Да здравствует товарищ Сталин!», «Ура»).**

Речь тов. М. Х. ГОРДИЕНКО

Здравствуй, родная Москва — столица мира!

Здравствуйте, москвичи! **(Аплодисменты)!**

Мы благодарим партию, правительство, товарища Сталина, наш народ, нашу родину за то, что нам дали такие могучие крылья, которые пронесли нас через океан на громадное расстояние. Мы летели не одни, мы чувствовали за собой поддержку всего многомиллионного советского народа, выполняли его волю и его пожелания.

Деловые круги Америки проявляли огромный интерес к нашему перелету с точки зрения практического использования опыта полета. Широкая общественность Америки и других стран встречала нас, как своих друзей. Тепло встречали нас люди наших советских колоний за рубежом, которые просили передать вам, москвичам, пламенный большевистский привет! **(Аплодисменты).**

Наши советские люди—это совершенно новые люди, отличающиеся от людей американских капиталистических кругов, которых мы встречали там. Это люди новой сталинской эпохи, где забота о человеке является главной заботой.

Да здравствует наша могучая, непобедимая страна!

Да здравствует наша могучая орлиная стая—авиация!

Да здравствует вождь трудящихся всего мира товарищ Сталин! **(Аплодисменты, возгласы «ура».).**

ПРИЕМ В КРЕМЛЕ

участников беспосадочного перелета Москва—Северная Америка В. К. Коккинаки и М. Х. Гордиенко

Вечером 23 мая Центральный Комитет ВКП(б) и правительство СССР принимали в Большом Кремлевском дворце участников беспосадочного перелета Москва — Северная Америка тт. В. К. Коккинаки и М. Х. Гордиенко. В Георгиевском зале собрались члены ЦК ВКП(б), депутаты Верховных Советов СССР и РСФСР, Герои Советского Союза, летчики, конструкторы и строители самолетов, работники науки и искусства.

Бурной продолжительной овацией приветствовали присутствующие товарищей Сталина, Молотова, Ворошилова, Кагановича, Калинина, Андреева, Микояна, Жданова, Хрущева, Берия, Шверника, Маленкова, Щербакова, представителей высшего военного командования, приветствовали тт. Коккинаки и Гордиенко.

Товарищ Сталин и его соратники по-дружески крепко пожали руки отважным летчикам, вернувшимся на родину.

От имени ЦК ВКП(б) и Совнаркома СССР героев-летчиков тепло приветствовал товарищ Молотов.

С краткими речами выступили тт. Коккинаки и Гордиенко, которые горячо благодарили партию, правительство, товарища Сталина за их заботу о летчиках.

Для участников приема был дан большой концерт Краснознаменного ансамбля красноармейской песни и пляски СССР.

(ТАСС).

Подробный отчет о приеме в Кремле будет дан в следующем номере.

СТРАНА ВОСТОРЖЕННО ПРИВЕТСТВУЕТ СВОИХ ГЕРОЕВ

★ ★ ★

Здравствуй, Москва!

Здравствуй, Москва! Здравствуйте, дорогие москвичи! Мы бесконечно счастливы, что вернулись домой — в родную советскую семью. С того момента, когда вступили на советскую землю в Негорелом, мы чувствуем необычайный прилив энергии и бодрости. Обратный путь нам казался длинным, бесконечным, потому что нам хотелось как можно скорее вернуться на родину, как можно скорее увидеть свой народ, который под руководством партии Ленина — Сталина создал счастливую, радостную жизнь. О такой жизни трудящиеся Америки и Европы могут только мечтать.

По ту сторону наших границ мы встречались со многими знаменитыми деятелями авиации, науки, искусства. Они с восхищением говорят о свободной жизни великого советского народа. В Америке мы видели замечательных военных и гражданских авиаторов. Но немногим из них и лишь владеющим большими капиталами удается осуществить свои замыслы. Большинство же американских летчиков не имеет возможности совершать сколько-нибудь значительные дальние полеты. Там все подчинено доллару. Там государство не дает летчику бесплатно самолета, если тот даже и хотел бы совершить полет во имя прогресса человечества по новой неизведанной воздушной трассе.

Мы же, советские летчики, благодаря заботам большевистской партии, родного правительства имеем в своем распоряжении все и мечты свои можем превращать в реальность.

Без поддержки и помощи народной мы никогда бы не смогли совершить перелета из Москвы в Северную Америку. Народ дал нам прекрасный самолет, великий Сталин воодушевил нас, и мы благополучно завершили свой дальний рейс. Имя нашего любимого вождя товарища Сталина было знаменем нашей победы. С этим великим именем на устах мы преодолевали препятствия, пробивали циклоны и ничто не могло остановить нас на пути к намеченной цели.

Наш полет показал всему миру, какие могучие крылья имеет советский народ, какие замечательные машины выпускает наша авиационная промышленность. Пусть знают наши враги, что для сталинской авиации нет непреодолимых препятствий, нет на земле недоступных мест. В грозный час войны по первому зову нашего правительства мы, летчики, вместе со всем советским народом выступим на защиту родной земли и уничтожим врага на его же территории. Если потребуется, мы готовы за родину, за Сталина отдать все свои силы до последнего дыхания.

В. КОККИНАКИ.
М. ГОРДИЕНКО.

Экспресс Негорелое—Москва,
23 мая.

Фильм о возвращении в СССР тт. Коккинаки и Гордиенко

Московская студия кинохроники готовит к выпуску специальный фильм о возвращении в СССР отважных летчиков В Коккинаки и М. Гордиенко.

22 мая группа операторов производила с'емки по пути следования летчиков в Москву. 23 мая заснята торжественная встреча их в столице.

Новый фильм в ближайшие дни будет демонстрироваться на экранах. (ТАСС).

На новые стахановские подвиги

Смелый перелет тт. Коккинаки и Гордиенко вдохновили нас на новые трудовые подвиги, на еще лучшую стахановскую работу, на выполнение задач третьей сталинской пятилетки.

В эти дни у нас в цехах, сменах, среди домашних хозяек проводились многочисленные беседы о замечательных советских летчиках. Агитаторы и чтчики знакомили нас с богатым боевым прошлым Владимира Коккинаки и его верного товарища по перелету Гордиенко.

Огромная радость охватила нас, негорельских железнодорожников, когда мы узнали, что герои проедут через нашу пограничную станцию. Для нас это — большой праздник. Мы первые на советской земле передали свои горячие поздравления героям сталинской авиации. Владимиру Коккинаки и Михаилу Гордиенко, пожелали им новых успехов, новых побед для укрепления обороноспособности великой страны социализма.



Герой Советского Союза В. Коккинаки на острове Мискоу. Фотохроника ТАСС.

Мы заверили дорогих гостей, что негорельские железнодорожники, находящиеся у рубежей советской страны, на границе с капиталистической Польшей, будут и впредь показывать высокие образцы стахановской работы и большевистской бдительности.

Пусть об этом товарищи Коккинаки и Гордиенко расскажут нашему дорогому вождю и учителю товарищу Сталину.

Железнодорожники станции Негорелое:
Н. П. ГОЛЕНКОВ,
А. И. СТЕПАНОВ,
П. П. САПРЫКИН,
Н. С. ЕФРЕМОВ.



НА СНИМКЕ: Герой Советского Союза **В. К. Коккинаки** на станции Негорелое. Фото Л. Мазелева (Фотохроника БЕЛТА)

ПРИВЕТ СТАЛИНСКИМ СОКОЛАМ!

Вчера мы встречали Владимира Коккинаки и Михаила Гордиенко.

Еще одну славную победу добыли наша авиация, советские летчики. Они проложили новую воздушную дорогу из восточного полушария в западное, пролетев над Атлантическим океаном с востока на запад впервые в истории авиации.

В течение многих лет лучшие летчики разных стран мира работали над созданием воздушной трансарктической трассы между Европой и Америкой. В этой работе советские летчики заняли одно из самых первых мест. Они не только разработали, но и осуществили свои полеты из сердца нашей страны, из Красной Москвы, в Америку. Благодаря помощи партии и личной поддержке товарища Сталина советские летчики достигли больших успехов в своей работе.

Еще в 1929 году летчик Шестаков вылетел на большом двухмоторном самолете «Страна Советов» из Москвы в Нью-Йорк. На своем пути он пересек всю Сибирь, северные окраины нашей страны, пролетел над Аляской и опустился в Нью-Йорке. Это был первый перелет советского летчика из СССР в Америку. Американцы даже и не представляли, что Советская Россия может строить такие замечательные самолеты, способные преодолевать такие большие пространства.

Прошло несколько лет. Наши летчики учились летать еще лучше, овладевали знаниями, необходимыми для более успешного выполнения заданий партии и правительства.

В 1936 году Герой Советского Союза Леваневский осуществил второй вариант трансарктической связи между нашей страной и Америкой. На этот раз он летел из Лос-Анжелоса в Москву. Его маршрут пролегал над неисследованными еще областями американской Арктики и советского побережья Ледовитого океана. Но несмотря на все трудности, Леваневский и штурман Левченко с честью закончили свой перелет и достигли Москвы.

Шло время... Советская авиационная промышленность создавала новые конструкции самолетов, повышались летные качества машин, мощность моторов. Наряду с этим советские летчики все больше и больше совершенствовали свое летное искусство.

После того, как мы совершили экспедицию на Северный полюс и высадили там научную зимовку, перед советскими летчиками встала возможность осуществить новый вариант воздушной связи с Америкой, прямо через полюс.

Не успели наши корабли вернуться с Северного полюса домой, как через полюс в Америку пролетели Герои Советского Союза Чкалов, Байдуков и Беляков. А через некоторое время, вслед за ними, через полюс пролетели Громов, Юмашев и Данилин. Этим летчикам и Америки нехватило. Они пересекли ее до самой границы с Мексикой. Но несмотря на то, что они имели бензин и могли лететь дальше, вынуждены были опуститься в Сан-Джасинто, на самом краю Америки.

28 апреля 1939 года с Московского аэродрома вылетели Коккинаки и Гордиенко. Их путь лежал с востока на запад. По этому направлению в Америку еще никто никогда не летал. Коккинаки и Гордиенко должны были совершить не только большой беспосадочный перелет, но и наметить воздушную трассу для будущей постоянно действующей линии СССР — Америка. Их полет протекал в очень трудных метеорологических условиях. Почти все время им навстречу дул сильный ветер. Им приходилось пробиваться сквозь циклоны, но несмотря на это, задание партии и правительства было выполнено. Вылетев утром из Москвы, они в тот же день опустились в Америке.

Только большой силою воли, напряжением всех творческих сил, приложением всего своего умения, всех знаний можно было добиться такой победы.

Советская страна восторженно приветствует сталинских соколов, вписавших новую яркую страницу в славную историю большевистской авиации — авиации культуры и прогресса.

Герой Советского Союза
М. В. ВОДОПЬЯНОВ.

★ ★ ★

Незабываемый день

С величайшей радостью встречала орденоносная БССР отважных героев, сынов советского народа тт. Коккинаки и Гордиенко. Какая это была радостная и дружественная встреча! Весь город как бы ожил. Несмотря на поздний час, к вокзалу стекались людские потоки. Среди них была и группа работниц нашей фабрики.

С нетерпением мы ожидали прихода поезда. И вот наступила эта радостная минута. Владимир Константинович и его боевой друг майор Гордиенко выходят из вагона. В честь их раздались восторженные овации всех присутствующих. В них была выражена любовь народа к сталинской авиации, к ее гордым соколам, прославляющим нашу цветущую родину. Я преподнесла букет цветов тов. Коккинаки. Улыбающийся, родной, он принял их из моих рук. Эту встречу с героями-летчиками я буду помнить очень долго.

Наша страна гордится тем, что она вырастила таких замечательных летчиков, как Коккинаки и Гордиенко. От всей души желаю им еще много, много лет плодотворной работы во славу нашей могучей родины.

С. Е. РУДНИЦКАЯ.
Работница Минской швейной фабрики «Октябрь».

ЛЕТАЙТЕ, ТВОРИТЕ ВО ИМЯ РОДИНЫ!

Мы радушно распахнули ворота границы для наших дорогих товарищей. Мы приняли их радостно и горячо, как славных сыновей народа, как наших лучших друзей. У нас, пограничников, с ними кровная дружба, у нас одна мать — наша цветущая родина. Они на крыльях в далеком небе пронесли ее славу, а мы на земле создаем ей славу неприступной крепости, недоступной для врагов.

И вот тт. Коккинаки и Гордиенко среди нас. Нас роднит и об'единяет единое чувство — радость. Они радуются тому, что снова на советской земле, что снова видят нас — первых представителей советского народа. Мы рады тому, что первыми встретили героев-богатырей, в коих воплощены все лучшие черты и качества нашего родного народа.

Мы вместе с ними кричали «ура» великому Сталину, нашей славной авиации, нашей могучей родине. И когда, прощаясь с нами, летчики отправились дальше, к родимой Москве, нам хотелось крикнуть им то, что думаем все мы, красные пограничники:

— Счастливого пути, дорогие товарищи! Передайте там, в Москве, что мы, красные пограничники, зорко стоим на своем посту, охраняя священные границы нашей родины.

Заместитель политрука В. КОРНЕВ.
Пограничник ПОСТНИКОВ, награжденный медалью «За боевые заслуги».

Лучшие представители интеллигенции РККА

Перелет продемонстрировал всему передовому человечеству, какие величественные силы таятся в советском народе, творящем чудесные большевистские дела. Владимир Константинович Коккинаки и Михаил Харитонович Гордиенко являются лучшими представителями большого отряда советской интеллигенции Красной Армии. Они не только летчики-практики, но и мастера мирового значения, советские исследователи, прокладывающие новые воздушные пути. Это советские Колумбы, сыны великого народа-созидателя.

Их смелые дерзания пример для миллионов советских граждан. Подвиг летчиков-героев вдохновляет и нас, работников искусств, на новые творческие искания. Нам надо быть такими же смелыми и решительными в области искусства, какими являются Коккинаки и Гордиенко в воздухе.

Вчерашняя трогательная, глубоко волнующая встреча в Негорелом и Минске превратилась в могучую демонстрацию патриотических чувств, чувств любви к родине и великому Сталину. Поразительно просто и ярко Герой Советского Союза Коккинаки и его товарищ Гордиенко охарактеризовали свой подвиг, как дело служения великой родине. Сколько волнующих слов в эту незабываемую минуту хотелось сказать этим простым и мужественным людям.

Л. П. АЛЕКСАНДРОВСКАЯ.
Народная артистка БССР.



Штурман самолета майор **М. Гордиенко** на острове Мискоу. Фотохроника ТАСС.

Комбриг И. Т. СПИРИН
ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

ГЕРОИЧЕСКИЙ РЕЙС

Вчера в Москву возвратились славные сталинские соколы—бесстрашные командиры Рабоче-Крестьянской Красной Армии — комбриг Владимир Коккинаки и майор Михаил Гордиенко. Их героический перелет из Москвы через Атлантический океан в Северную Америку привел в восхищение все передовое человечество.

Выражая мысли всего советского народа, товарищ Сталин и Молотов в приветственной телеграмме, посланной тт. Коккинаки и Гордиенко в Нью-Йорк, писали:

«Ваш перелет, покрывший 8.000 километров за 22 часа 56 минут, показал, что мужественные, отважные советские летчики могут успешно решать труднейшие задачи мировой авиации».

Любимцы советского народа, они приобрели заслуженную известность далеко за рубежами своей родины. Их подвиг получил высокую оценку со стороны президента Соединенных Штатов Америки Франклина Рузвельта. Известный американский полярный исследователь Стифансон после посадки самолета «Москва» на острове Мискоу заявил:

— Коккинаки и Гордиенко совершили блестящий полет между двумя континентами за время от рассвета до сумерек. Я уверен, что Коккинаки и Гордиенко являются пионерами очень важной в будущем авиационной трассы.

О том, какой популярностью пользуются летчики страны социализма во всем мире, свидетельствуют восторженные встречи, организованные в честь тт. Коккинаки и Гордиенко в Канаде, в Соединенных Штатах Америки, во Франции. Аплодируя Коккинаки и Гордиенко, трудящиеся зарубежных стран аплодируют тем самым всей нашей стране, всему нашему народу, ибо прославленные летчики являются воплощением лучших качеств советского народа, его доблести, храбрости, беззаветной преданности делу Ленина — Сталина.

Беспосадочный перелет Владимира Коккинаки и Михаила Гордиенко по маршруту Москва — Скандинавский полуостров—Исландия—Гренландия—остров Мискоу отражает высокий класс авиационной культуры СССР, готовность наших славных летчиков выполнять самые сложные, самые трудные задания.

Перелет был исключительно трудным. Неизведанная никем трасса пролегала в основном через морские пространства. Риск лететь здесь на сухопутной машине был большой.

Летчикам пришлось пересечь три циклона, мужественно бороться с боковыми и встречными ветрами. Ветры снижали скорость машины вплоть до Гренландии.

Наибольшие трудности отважный экипаж встретил у финиша. Прогноз, сообщенный вашингтонским бюро погоды, не оправдался. Вместо ожидаемой умеренной облачности Коккинаки и Гордиенко уже у берегов Лабрадора попали в сплошную облачность. Пришлось подниматься выше и выше — до 9.000 метров. Из Соединенных Штатов Америки сообщили, что аэродромы в районе Бостона и Нью-Йорка вследствие низкой облачности самолета принять не могут. Облака нависли над самыми небоскребами. Получив такую безотрадную весть, Коккинаки и Гордиенко тем не менее не приостановили борьбы со стихией. В течение четырех часов они настойчиво кружили над закутанной в облака землей, ожидая прояснения и улучшения погоды. Но метеорологические условия с каждым часом ухудшались. Наступала темнота. Температура на высоте в 9.000 метров упала до минус 48 градусов. Замерз надежный аэронавигационный прибор—радиокомпас. Начал подходить к концу запас кислорода...

Нужно было обладать исключительной выдержкой, исключительным мужеством, чтобы после непрерывной 20-часовой вахты у штурвала принять наиболее правильное решение. Честь и хвала нашим доблестным летчикам! Они приняли единственно верное решение. Коккинаки вернулся к заливу Святого Лаврентия. В темноте он выбрал подходящую площадку и, не выпуская шасси, посадил машину «на живот».

Командир самолета «Москва» и на этот раз проявил находчивость, умение точно ориентироваться в незнакомой обстановке.

Это не случайно. Летчики Красной авиации проходят большую школу. Рабоче-Крестьянская Красная Армия заслуженно гордится тем, что в ее рядах воспитываются бесстрашные сталинские соколы, готовые сокрушить любого врага. Небо почернеет от разведчиков, истребителей и бомбардировщиков, когда тысячи соколов, подобных Коккинаки и Гордиенко, поведут в грозный час стаи стальных птиц на землю противника. Материальная часть Красной авиации мощна и грозна.

Яркой иллюстрацией этому служит серийный самолет «Москва», на котором Коккинаки совершил два беспримерных беспосадочных перелета: первый раз — от Москвы к берегам Тихого океана и во второй раз — от Москвы через Атлантический океан в Северную Америку. Двухмоторный скоростной моноплан «Москва» блестяще выдержал оба незаурядных испытания. Моторы и все оборудование работали четко и бесперебойно, как самые точные часовые механизмы. Самолет «Москва» — свидетельство ярких успехов советской авиационной промышленности, свидетельство высокого уровня советской конструкторской мысли. Но этот самолет вместе с тем—не предел наших достижений.

Товарищ Ворошилов в речи на XVIII с'езде ВКП(б) отметил, что «сейчас нередко встретить на наших военных аэродромах не только истребитель, но и бомбардировщик со скоростями, далеко перевалившими за 500 километров в час, а высотностью за 14—15 тыс. метров...»

Комбриг Коккинаки и майор Гордиенко своим замечательным прыжком на самолете «Москва» продемонстрировали, что красные летчики способны прокладывать воздушные дороги в любых направлениях. Они доказали, что организация воздушного сообщения между СССР и Северной Америкой через Исландию и Гренландию вполне возможна.

Потребуется лишь оборудование новой трассы аэродромами, радиостанциями, метеорологическими пунктами, авиаремонтными предприятиями и различными базами. Потребуется также всестороннее изучение метеорологических условий на трассе в течение различных периодов года.

Успех перелета Коккинаки и Гордиенко в значительной степени был предрешен тщательной, всесторонней подготовкой — условием, без которого ни один советский летчик не начинает трудного дела. Коллектив авиационного завода им. Менжинского под непосредственным руководством конструктора С. В. Ильюшина и В. К. Коккинаки немало потрудился, прежде чем решено было выпустить самолет «Москва» в далекий рейс. Моторы испытывались и выверялись. В кабинах летчика и штурмана устанавливались целые комплекты всевозможных аэронавигационных приборов. Предусматривалась возможность слепых полетов. Экипаж получил надежную приемно-передаточную радиостанцию, обеспечившую бесперебойную связь в течение всего перелета с наземными рациями. На борту корабля находилась также аварийная радиостанция.

Громадную подготовительную работу провел штурман Гордиенко. Он произвел сотни сложнейших вычислений, многие из которых не понадобились, но могли понадобиться. Гордиенко изучил трассу, подробно познакомился с географией Финляндии, Швеции, Норвегии, Исландии, Гренландии, Канады, Соединенных Штатов Америки. Михаилу Гордиенко пришлось также изучить радиотехнику.

Для подготовки к перелету из Москвы в Северную Америку через Атлантический океан был широко использован предыдущий опыт выдающихся полетов сталинских соколов. А опыт этот, как известно всему миру, исключительно обширен.

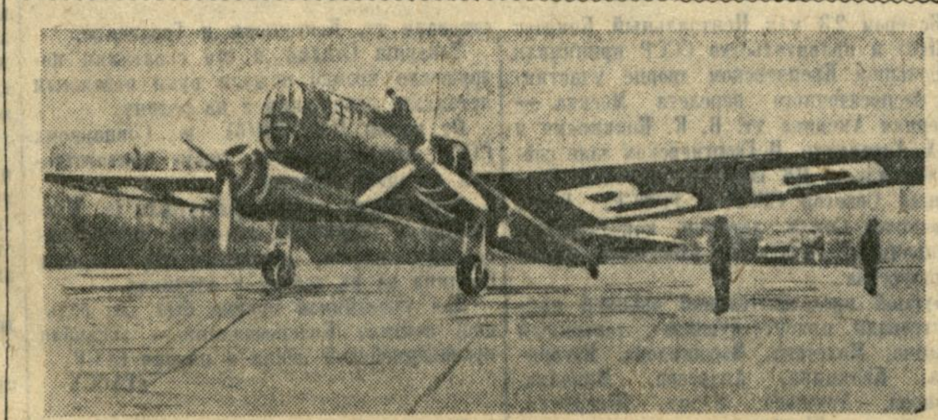
У всех еще в памяти мастерский воздушный десант, высаженный на вершине мира — Северном полюсе. Весь мир облетела весть об этом блестящем достижении советской авиации.

Наши знаменитые летчики Чкалов, Громов, Байдуков, Беляков, Юмашев, Данилин проложили воздушную дорогу из СССР в Соединенные Штаты Америки через Северный полюс. Блестящие рейсы от советской столицы к берегам Тихого океана были совершены в прошлом году Коккинаки и Бряндинским, Гризодубовой, Осипенко и Расковой. Огромный опыт вождения самолетов в труднейших условиях был накоплен целой плеядой советских летчиков—Героев Советского Союза при выполнении специальных заданий правительства.

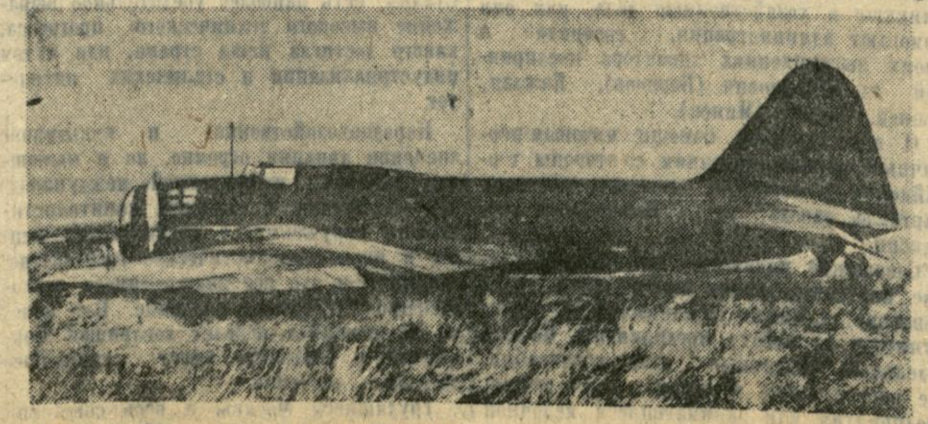
Непрерывный прогресс славной советской авиации именно в том и состоит, что наши летчики заимствуют друг у друга все лучшее из летной практики, обогащаются замечательным опытом. И в результате из года в год растут, непрерывно совершенствуются и учатся преодолевать самые тяжелые препятствия целые когорты мастеров летного искусства. В этом—могучая, всепобеждающая сила сталинской авиации, способной в любую минуту целиком превратиться в грозное боевое оружие социалистического государства рабочих и крестьян.

Мы отмечаем перелет Коккинаки и Гордиенко, как новый праздник советской авиации, обогащенной отныне еще одним замечательным достижением. И в этом перелете мы видим залог дальнейших успехов, новых дерзаний сталинских соколов.

Воспитанные великим советским народом, славной большевистской партией, воодушевленные горячей сталинской заботой, они впишут еще не одну замечательную страницу в историю мировой авиации. Пламенные патриоты своей родины, они до конца дней своих будут служить народу, партии, правительству, великому Сталину.



Самолет «Москва» на Щелковском аэродроме в Москве перед стартом. Фотохроника ТАСС.



Самолет «Москва» на острове Мискоу. Фотохроника ТАСС.

КАК МЫ ВОСПИТЫВАЕМ КАНДИДАТОВ ПАРТИИ

В 13 пункте устава ВКП(б) говорится, что «Все лица, желающие вступить в партию, проходят кандидатский стаж, необходимый для того, чтобы ознакомиться кандидату с программой, уставом, тактикой партии и обеспечить парторганизации проверку личных качеств кандидата».

Этот пункт устава обязывает первичные партийные организации повседневно помогать кандидатам партии в овладении марксистско-ленинской теорией, обязывает воспитывать и проверять кандидатов на партийных поручениях и практической работе.

Как же мы осуществляем этот пункт устава партии? В нашей парторганизации имеется 15 кандидатов партии, воспитанием которых партбюро занимается повседневно.

Важнейшим моментом большевистского воспитания молодых коммунистов является их политическая учеба и приобщение к активной партийной работе. Поэтому мы создали для менее подготовленных товарищей кружок по изучению устава ВКП(б), а те кандидаты партии, которые уже изучили устав, теперь изучают «Краткий курс истории ВКП(б)». Партийные поручения имеет каждый кандидат партии, и партбюро повседневно проверяет их выполнение, подсказывает в нужный момент товарищу, как лучше выполнить их.

К примеру, 12 кандидатов партии мы выдвинули агитаторами. Провели с ними совещание, подобрали литературу, помогли составить планы бесед. Через несколько дней партбюро вновь созвало этих товарищей, поинтересовалось их работой.

Чтобы лучше изучать и воспитывать кандидатов партии, знать их потребности, своевременно оказывать нужную помощь, мы не реже одного раза в месяц проводим совещания кандидатов партии. Так, на совещании в апреле обсудили изменения в уставе ВКП(б), внесенные XVIII с'ездом партии.

Многие товарищи, которые, вступая в кандидаты партии, были рабочими, теперь выросли и выдвинуты на руководящую хозяйственную и профсоюзную работу. Тов. Ошепков выдвинут начальником смены листопрокатного цеха, каменщик тов. Бальцевич — прорабом отдела капитального строительства, тов. Бас избран председателем завкома и т. д. Кандидаты партии, работающие непосредственно у станков, как тт. Галиновский, Федорков, Рехт и другие, показывают образцы стахановского труда, перевыполняют нормы выработки в полтора—два раза.

Г. ЛАПИЦКИЙ.

Секретарь бюро парторганизации Могилевского труболитейного завода.

Новые парторганизации на селе

Большевистская партия кровно связана с широкими массами трудящихся. Вокруг ее выросли сотни тысяч активистов — рабочих, крестьян, интеллигенции — борцов за великое дело партии Ленина — Сталина. Пропойский райком КП(б)Б принял в кандидаты партии с начала 1939 года 70 человек. Среди них старший конюх колхоза «Октябрь», Пропойского местсовета, тов. М. Е. Демин, добившийся выдающихся успехов в развитии конского поголовья, награжденный медалью «За трудовое отличие»; передовик сельского хозяйства, бригадир колхоза «Пролетарий», Рогинского сельсовета, тов. М. П. Волков, награжденный медалью «За трудовое отличие»; заместитель председателя колхоза им. IX с'езда ВЛКСМ, Телешевского сельсовета, тов. И. П. Анищенко и другие активисты-общественники, передовики социалистического труда, советская интеллигенция.

Рост парторганизации дал возможность расширить сеть первичных парторганизаций на селе. За последнее время Пропойским райкомом КП(б)Б организовано 5 новых первичных парторганизаций. Они созданы в колхозах «Коммунар», Кульшицкого сельсовета, «Васьковичи», Васьковского сельсовета, при Железинской МТС, в Черняковском и Телешевском сельсоветах.

Я. МАКСИМОВ.

Готовятся к выборам профсоюзных органов

Бригада глазировщиц шоколадного цеха минской фабрики «Коммунарка» — стахановская. Изо дня в день она выполняет свыше полуторы норм. По праву завоевала она переходящее фабричное знамя. Бригадир тов. Эпштейн — председатель цехового комитета. Она занята сейчас подготовкой к предстоящей отчетно-выборной кампании профсоюзной организации. Раз'ясняя материалы VIII пленума ВЦСПС, тов. Эпштейн добивается улучшения работы бригады, цеха.

На фабрике немало профсоюзных активисток, таких, как тов. Эпштейн. Хорошо работают профорги — стахановка дражейного цеха тов. Никитенко и вакуум-аппаратчик тов. Янушкевич.

Лозунги, развешанные на фабричном дворе фабрики «Коммунарка», призывают коллектив образцово подготовиться и провести отчетно-выборную кампанию. В цехах фабрики идет изучение материалов VIII пленума ВЦСПС. Все члены фабкома прикреплены к отдельным цехам, где они проводят массово-раз'яснительную работу.

Коллектив «Коммунарки» встречает отчетно-выборную кампанию профсоюзных органов производственными достижениями. Досрочно выполнен пятимесячный план. Цеха фабрики соревнуются между собой на лучшие количественные и качественные показатели. Впереди — шоколадный цех. Ежедневно он выполняет план в среднем на 130 процентов, а 19 мая этот цех выполнил свой дневной план на 145 процентов.

Первое отчетное собрание намечено провести 6 июня.

И. ДЕМИДОВ.

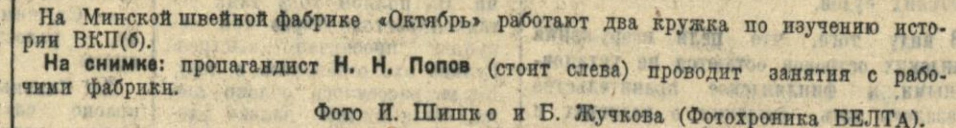
ВОЖАКИ МАСС

РЕЧИЦА. Апрельский план коллектив завода «Интернационал» выполнил на 107,7 проц. Передовиками разгоревшегося социалистического соревнования имени Третьей Сталинской Пятилетки явились коммунисты и комсомольцы.

Партийная организация завода обсуждала на своих собраниях вопросы об авангардной роли коммунистов, о выполнении ими производственных планов. Кандидаты партии слесарь тов. Черток, столяр тов. Мнускин, комсомолка винторезчица тов. Войцеховская и многие другие значительно перевыполняют новые нормы.

Но в работе завода есть и недочеты. Бывают вынужденные простои станков, не организован еще планово-предупредительный ремонт. Партийная организация, осуществляя право контроля, взялась за изучение этих вопросов.

РЕЗЕР.



На Минской швейной фабрике «Октябрь» работают два кружка по изучению истории ВКП(б).

На снимке: пропагандист **Н. Н. Попов** (стоит слева) проводит занятие с рабочими фабрики.

Фото И. Шишко и Б. Жучкова (Фотохроника БЕЛТА).

Фестиваль колхозно-совхозных театров

СПОСОБНЫЙ, РАСТУЩИЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ КОЛЛЕКТИВ

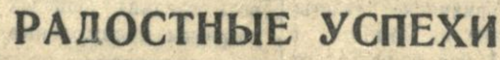
Фестиваль колхозно-совхозных театров БССР — явление незаурядное. Это итог большой работы нашей партии и правительства по развитию театральной культуры БССР, по внедрению в широкие массы трудящихся достижений советского искусства, по ознакомлению трудящихся с русскими и мировыми классиками. С этой точки зрения нас глубоко радует репертуар многих колхозных театров, в том числе и Бобруйского театра, спектакль которого «Не было ни гроша да вдруг алтын» мне пришлось видеть.

Показать колхознику Островского, показать, как уродовала жизнь людей частная собственность, как губила она молодых, честных людей, единственной виной которых было то, что они родились в бедной семье, — это чрезвычайно благодарная работа для театра, чрезвычайно полезная и своевременная работа в смысле борьбы с капиталистическими пережитками в сознании людей. Сколько молодых колхозных девушек, пережив и перечувствовав трагедию Насти (эту роль прекрасно исполняет тов. Л. Е. Садовская), с благодарностью вспомнят тех, кто дал им новую, светлую, радостную жизнь! С новой энергией начнут они строить эту жизнь.

Радует и то, что молодой театр за один год проделал большую работу по овладению театральным искусством. Прекрасно смотрится игра тов. Гуняженко (роль Крутицкого). Правда, он не всегда доносит текст до зрителя, не находит еще подчас нужного жеста, но в основном прекрасно передает замысел автора. Очень доходчива игра тов. Чиж (роль Анны Тихоновны), забитой женщины, которая по своему любит Настю и хотя толкает ее на страшный путь, но остается единственно светлым человеком во всей пьесе. Тов. Грузд нашла много прекрасных деталей, чтобы передать тип купчихи. Неплохо играют тов. Панкрат и тов. Овштейн.

Безотрадное впечатление оставляет помещение, в котором происходит фестиваль: тесно, грязно, шумно. Выставка сделана безвкусно. В этом вина Управления по делам искусств при СНК БССР, не обеспечившего фестиваль хорошим, большим и светлым помещением с хорошо оборудованной сценой. Плохое помещение в значительной степени снижает впечатление от постановки.

М. КЛИМКОВИЧ.



РАДОСТНЫЕ УСПЕХИ

Фестиваль наших колхозно-совхозных театров радует нас большим творческим ростом молодых сценических кадров нашей республики.

Что греха таить, в первый день фестиваля перед началом спектакля были у отдельных зрителей вполне законные опасения: коллективы молодые, справятся ли они с такой ответственной задачей, как полнокровное сценическое раскрытие образов пьес великого Горького, Островского, сумеют ли молодые артисты преодолеть провинциализм, любительщину и прочие грехи молодых театров.

Но вот занавес поднялся, идет «Егор Булычев» в постановке Рогачевского театра. На сцене подлинная жизнь, подлинные люди с их чувствами, борьбой, страстями. Мы уже забываем, что находимся в театре, мы забываем, что видим артистов. Нас захватывают неповторимые образы горьковской пьесы, до нас доходит дыхание эпохи, породившей эти образы, величие писателя, глубина его философских обобщений, красота его слова. Зрители аплодируют, аплодируют радостно, искренне. Артисты Свирчевский, Косая, Любимов имели заслуженный успех. Они сжились с пьесой, сумели по-настоящему воплотить прекрасные образы Горького, а потому мы и не чувствуем тут «игры», мы видим, ощущаем подлинную жизнь.

Это—хороший успех. Конечно, всему коллективу Рогачевского театра надо еще много поработать. Некоторые артисты находятся еще в плену мелодекламации, театральности, напыщенной ходульности (образы игуменьи, Меланьи, Аксиньи, Павлина и др.). Мы уверены в том, что творческий коллектив Рогачевского театра успешно преодолеет эти недостатки.

Отрадное впечатление вынесено мной и из постановки Бобруйского театра «Не было ни гроша да вдруг алтын»—А. Островского. Без натянутости, без фальши донесли до нас артисты все богатство пьесы классика-драматурга.

Спектакли убеждают в большом росте нашей молодой колхозно-совхозной сцены и в широких перспективах, открывающихся в наши дни перед советской драматургией, перед советскими театрами.

Писатель-орденоносец М. ЛЫНЬКОВ.

Вместо обзора печати

ТАЙНА АРХИВА И ГОНОРАРНОЙ ВЕДОМОСТИ

Газета «Літаратура і Мастацтва» (орган Правления Союза советских писателей БССР и Управления по делам искусств при СНК БССР) единственная литературная газета в нашей республике. Сотни молодых начинающих авторов, впервые пробующих свое перо, присылают в редакцию этой газеты свои стихи, рассказы, очерки. Они с нетерпением ожидают быстрого ответа, надеясь, что им будет дан толковый разбор произведения, будет оказана квалифицированная помощь.

Среди начинающих — много, бесспорно, одаренных, талантливых людей. И кто другой, как не литературная газета, должен особенно чутко и внимательно отнестись к начинающим прозаикам и поэтам, терпеливо, умело учить их, помогать им развивать свои дарования?

Но такого внимания и любви к молодым авторам у редакции газеты «ЛІМ», к сожалению, нет. Письма начинающих, их стихи, рассказы долгими месяцами лежат в запыленных редакционных папках и потом отправляются в архив.

На письма начинающих авторов в редакции «ЛІМ» смотрят, как на ненужные, надоедливые вещи. От людей, пишущих в редакцию, стараются избавиться небрежными, кое-как состряпанными ответами.

«Ваши стихотворения к печати не подходят... Свежего в ваших стихах ничего нет—перепевки, старые образы и рифмы».

Эти стереотипные, словно по заказу сделанные ответы редакция «ЛІМ'а» рассылает почти всем своим начинающим авторам. Чему такие ответы научат молодых авторов? Какую пользу им принесут?

Но и такие ответы удается получить не многим. Часто товарищ, пославший в «ЛІМ» свое произведение, получает письмо, звучащее прямо как издевательство. В январе этого года тов. Крот получил такое письмо от редакции «ЛІМ'а»:

«По-моему, мы с вами знакомы и переписываемся давно, но, к сожалению, пользы от этой переписки очень мало. Вы не учитываете и не обращаете внимания на мои замечания, недорабатываете прокритикованных (?) материалов, а беспрерывно посылаете новые и новые с грубыми ошибками, сырье, **отнимая у меня (!) ценное рабочее время.** Доработайте те стихи, которые я критиковал, и **я посмотрю (!), выйдет ли из вас поэт».**

«Вам еще очень рано писать стихи. То стихотворение, которое вы нам прислали, никаких поэтических способностей ваших не показывает». «Вы очень молоды писать такие крупные вещи». «Ваш рассказ — это какая-то непонятная чепуха».

Такие пошлые ответы получили от редакции газеты «ЛІМ» тт. Игнатов, Шахтеров и другие.

Многие товарищи, главным образом, бойцы Красной Армии и пограничники, присылают в «ЛІМ» свои стихи, написанные на русском языке. Редакция шлет им такие ответы:

«Уважаемый тов. Зайцев. Во-первых, наша газета на русском языке стихов не печатает, во-вторых, стихи ваши не заслуживают того, чтобы их печатали...»

«Уважаемый Егор Фомич! Все дело в том, что мы не имеем возможности использовать ваши стихи, потому что они написаны на русском языке, наша же газета печатает стихи на белорусском языке... Наибольшая помощь будет вам от того, если я перешлю их в русскую газету «Советская Белоруссия» для консультации, откуда вы и получите детальный разбор ваших стихов с указанием отрицательных и положительных сторон...»

Редакция газеты «ЛІМ» не допускает на свои страницы авторов, которые пишут на русском языке, отказывается помогать им, консультировать их стихи. Руководство редакции упрямо придерживается этой, более чем странной позиции, не хочет исправить свою грубейшую политическую ошибку. На страницы газеты не допускаются даже получившие известность русские поэты.

По сути дела, редакция газеты не ведет с начинающими поэтами и прозаиками никакой полезной для них работы, не помогает им расти, не воспитывает их. Редактор т. Гурский не может назвать ни одного поэта, выращенного редакцией. Из органа большевистской печати, призванного терпеливо, любовно воспитывать молодую литературную поросль, редакция «ЛІМ'а» превратилась в глушителя всяких начинаний молодых авторов, в преграду на их пути.

На страницах «Літаратуры і Мастацтва» трудно найти не только произведение начинающего автора. Редко под какой статьей увидишь здесь подпись лучшего писателя, режиссера, актера, художника, композитора. Редакция не стремится сгруппировать вокруг своей газеты актив художественной интеллигенции, не привлекает к участию в газете видных мастеров литературы и искусств БССР и братских республик. Круг авторов «ЛІМ'а» узок, ограничен.

Такое непартийное отношение руководства газеты к активу интеллигенции привело к тому, что газета «ЛІМ» оторвана от масс художественной интеллигенции. Зато в газете широкое раздолье для всевозможных халтурщиков, бесцеремонных гонорарщиков, работающих в самой редакции и заполняющих своим «творчеством» страницы газеты.

Правда, неискушенный читатель в одном и том же номере «ЛІМ'а» не обнаружит двух или трех статей одного и того же автора. Под каждым материалом другая подпись. Лишь гонорарная ведомость да разметочный экземпляр газеты раскрывают редакционные тайны.

Перед нами один из обычных номеров газеты «ЛІМ». На первой странице без подписи помещены шесть заметок сотрудника редакции «ЛІМ'а» Правдина; на второй странице—большая статья Правдина, а на четвертой странице еще две статьи того же автора. В газете за 11 января 1939 г. тот же Правдин поместил восемь своих заметок, 22 января — девять, 30 января — восемь, 9 февраля пять. (В то время газета выходила 6 раз в месяц).

Из номера в номер газетная площадь артельно делится между Правдиным, Острейко, Есаковым и другими штатными сотрудниками редакции.

Неудивительно, что газета, которую заполняют своим писанием одни лишь «штатные» авторы, газета, оторванная от масс, проходит мимо важнейших животрепещущих вопросов, волнующих писателей, актеров, композиторов, художников нашей республики. Неудивительно, что на протяжении долгого времени газета «ЛІМ» не смогла поднять ни одного интересного, нового, актуального вопроса.

Газета плохо мобилизует нашу художественную интеллигенцию на выполнение тех грандиозных задач, которые поставлены перед страной товарищем Сталиным, XVIII с'ездом нашей партии, не помогает писателям, работникам искусств овладевать передовой, революционной теорией марксизма-ленинизма.

Основная задача газеты «ЛІМ»—освещение вопросов литературы и искусства. Но газета не поднимает больших творческих вопросов. Идейный уровень критических статей ее по вопросам литературы, театра крайне низкий и поверхностный. При нынешнем уровне работы газета «ЛІМ» не в силах вести, направлять растущую советскую литературу и искусство белорусского народа. Она явно не справляется с поставленными перед ней большими и почетными задачами.

СТРОГО СОБЛЮДАТЬ ЗАКОН О ТРУДОВОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Н. С. СОКОЛОВ

Уполномоченный Комиссии Советского Контроля при СНК СССР по БССР.

Товарищ Сталин в историческом докладе на XVIII с'езде ВКП(б) поставил перед всем советским народом историческую задачу: перегнать главные капиталистические страны также и в экономическом отношении в ближайшие 10—15 лет, чтобы создать в стране изобилие продуктов, полностью насытить страну предметами широкого потребления и еще больше укрепить обороноспособность нашей родины.

Третий пятилетний план развития народного хозяйства СССР, принятый XVIII с'ездом ВКП(б), является важнейшим этапом в осуществлении этой всемирно-исторической задачи. Темпы, которыми будет осуществляться эта задача, в огромной мере зависят от роста производительности труда.

Именно поэтому огромное значение приобретает дальнейшее укрепление трудовой дисциплины на предприятиях и в учреждениях, именно поэтому важнейшей задачей является неуклонное и точное выполнение постановления СНК СССР, ЦК ВКП(б) и ВЦСПС о мероприятиях по упорядочению трудовой дисциплины.

К сожалению, многие хозяйственники, руководители профсоюзных и партийных организаций отдельных предприятий и учреждений, как видно, не поняли или не хотят понять этих задач. Они успокоились на достигнутых успехах, ослабили борьбу в последнее время за высокую трудовую дисциплину.

Проведенная на-днях Комиссией Советского Контроля проверка промышленных предприятий Минска показала, что трудовая дисциплина на многих предприятиях еще не на должной высоте. Прогулы, опаздывания на работу, преждевременный уход с работы и другие нарушения правил внутреннего распорядка еще не изжиты. Некоторые руководители вместо наведения большевистского порядка на предприятиях и решительной борьбы с дезорганизаторами производства становятся на путь покрывательства прогульщиков и других нарушителей трудовой дисциплины.

Директор Минского деревообделочного завода им. В. М. Молотова т. Банвель установил своеобразный порядок на заводе. Приход на работу на 30—50 минут позже установленного времени или уход с работы раньше установленного времени считается здесь лишь только опозданием, а не прогулом. В связи с этим многие прогульщики остаются не уволенными с завода и продолжают дезорганизовывать производство. Рабочие М. А. Хадасевич и М. А. Хмелевская, например, 15 апреля ушли с работы на 30 минут раньше установленного времени, а рабочий Петращенко в этот же день опоздал на работу на 30 минут. Прогульщики эти допущены к работе и по сей день работают на заводе. Рабочий Флейшер, опоздавший на работу на 50 минут, с завода не уволен. Начальник цеха т. Покумейко наложил на него только административное взыскание. Таким же образом администрация завода отнеслась к прогульщикам Кривец, Гольдберг, Дроздович и другим.

Учет явки на работу и ухода с работы поставлен здесь плохо. Имеющиеся в цехах табельные доски, как правило, закрываются только через 10—15 минут после начала работы. Опоздавшие на работу на 10—15 минут, таким образом, остаются неучтенными.

На заводе широко практикуются так называемые «разрешенные» отпуска за свой счет без всяких на то оснований. По одному только мебельному цеху в первом квартале было таких 50 отпусков. По сути дела это является скрытой формой прогулов.

Приведенные факты свидетельствуют о том, что директор завода им. Молотова т. Банвель безответственно отнесся к выполнению постановления СНК СССР, ЦК ВКП(б) и ВЦСПС и, как нарушитель закона о трудовой дисциплине, должен быть привлечен к уголовной ответственности.

Не лучше положение на кондитерской фабрике «Коммунарка». С 14 апреля по 6 мая общефабричные сводки об имевшихся прогулах и опозданиях не составлялись. Поступавшие из цехов материалы по этому вопросу лежали в дирекции без всякого реагирования.

Учет явки на работу и ухода с работы на фабрике также поставлен безобразно, о чем свидетельствуют следующие факты. В карамельном и тарном цехах фабрики многие рабочие не снимают своих номерных знаков и поэтому часть опозданий и прогулов остается вообще не учтенной.

На фабрике также широко распространены так называемые «разрешенные» отпуска за свой счет. Техноурк карамельного цеха т. Ивановская после двухдневного прогула 14 и 15 апреля была допущена к работе. Начальник цеха тов. Гольдин вместо того, чтобы уволить Ивановскую как прогульщицу, написал 16 апреля распоряжение: «прогул за свой счет». Это не единичный случай в карамельном цехе. Выявлено, что только за первую половину апреля 6 работников этого цеха, совершивших прогулы, не уволены с фабрики. Начальник цеха т. Гольдин вместо признания своего преступления стал на путь обмана и продолжает покрывать прогульщиков.

На фабрике «Коммунарка» и табельщики покрывают прогульщиков. Например, рабочий тарного цеха т. Бруднер 26 апреля сделал прогул, а табельщица т. Трущинская вместо того, чтобы сообщить об этом начальнику цеха или дирекции, сделала отметку в табели «прогул за свой счет», не имея на то никаких оправдательных документов и даже без ведома начальника цеха.

Грубое нарушение и невыполнение постановления партии и правительства о трудовой дисциплине на фабрике «Коммунарка» явилось следствием того, что директор фабрики т. Ягловский безответственно отнесся к этому важному делу и не установил повседневного контроля за работой начальников цехов и табельщиков.

Плохо поставлен учет и на швейной фабрике «Октябрь». Штат табельщиков до сих пор не укомплектован. Для обслуживания всех цехов посменно требуется 9 табельщиков, а имеется только 5. Инструктаж табельщиков не проводится, поэтому они не знают своей работы и зачастую их сводки не соответствуют действительности. По сводке старшего табельщика тов. Харлип за 5 мая не числится ни одного опоздания, а дежурным контрольно--проходной будки за этот день учтено опоздание на работу рабочих Каган, Смоляго и Борщевской.

На фабрике имеют место и такие факты, когда выявленные нарушители трудовой дисциплины остаются ненаказанными. Рабочие 3-го пошивочного цеха тт. Борисенок, Гучек, Матвеева, Фаин и Ена, опоздавшие на работу до 20 минут в конце января и в начале февраля, до сих пор не привлечены к ответственности.

Все это свидетельствует об отсутствии со стороны директора фабрики «Октябрь» т. Каганова борьбы за наведение порядка на производстве.

Примерно такое же положение с упорядочением трудовой дисциплины выявлено на швейной фабрике им. 8 марта и на обувной фабрике им. Тельмана.

Заслуживает внимания, что на всех проверенных предприятиях Наркомата легкой промышленности БССР вообще отсутствуют правила внутреннего трудового распорядка. В этом повинны не только руководители предприятий, но и Наркомлегпром БССР.

Несоблюдение закона об упорядочении трудовой дисциплины имеет место и на предприятиях других наркоматов. На заводе им. Ворошилова до 1939 года табельные доски были установлены в цехах, но никакого учета явки на работу по существу не велось. Дирекция завода вместо наведения порядка учета в цехах перенесла табельные доски в одно место—в проходную будку. Начальникам цехов и смен поручено вести учет начала и окончания работы, но они никаких записей не делают и по существу учета не ведут.

При таком «учете» явки на работу и ухода с работы на заводе могут сколько угодно прогуливать лодыри и разгильдяи, и они останутся незамеченными, лишь бы они своевременно прошли через контрольную будку и сняли с доски номерной знак. Были факты ухода с завода после снятия номера с табельной доски, снятия двух номеров одним работником, но все же директор завода тов. Андреев системы учета не изменил. Мотивирует он тем, что при перенесении табельных досок и всего учета непосредственно в цеха завод будет нести большие расходы на табельщиков...

В постановлении СНК СССР, ЦК ВКП(б) и ВЦСПС указано, что лица, ушедшие с предприятия по собственному желанию или уволенные за нарушение трудовой дисциплины, подлежат обязательному выселению из квартир, принадлежащих предприятиям. Этого пункта постановления отдельные хозяйственники также не выполняют.

На вагоноремонтном заводе им. Мясникова (начальник тов. Ромашко) и Минской авторемонтной станции (директор т. Тышко) не выселили из квартир, принадлежащих предприятиям, уволенных прогульщиков Шацкого, Лойко и других. Между тем, отдельные стахановцы этих же предприятий живут в плохих квартирных условиях.

На ряде предприятий до сих пор имеют место извращения в практике государственного социального страхования. Установлен совершенно четкий и ясный порядок оплаты бюллетеней по временной нетрудоспособности, но он зачастую нарушается. На химико-фармацевтическом заводе по вине председателя завкома тов. Мурмис и директора завода т. Элькина в марте выплачено пособие по временной нетрудоспособности отдельным рабочим в размере 100 процентов их заработка вместо причитающихся им по стажу работы 50—60 процентов. Тов. Макарчук выплачено пособие—100 процентов зарплаты, в то время как по стажу работы нужно было выплатить 50 процентов. Таких фактов много.

Право на очередной отпуск предоставляется рабочим и служащим по истечении 11 месяцев непрерывной работы на данном предприятии или учреждении, а на Минском мясокомбинате предоставляют очередные отпуска проработавшим на комбинате всего 6—9 месяцев.

Повседневная и систематическая борьба за выполнение постановления СНК СССР, ЦК ВКП(б) и ВЦСПС от 28 декабря 1938 года является важнейшей государственной обязанностью руководителей предприятий, цехов, трестов, управлений.

Исторический доклад товарища И. В. Сталина и решения XVIII с'езда ВКП(б) воодушевляют людей нашей страны на все новые и новые производственные победы. Результатом производственного под'ема в массах является огромный размах социалистического соревнования имени Третьей Сталинской Пятилетки, новые стахановские успехи не только отдельных людей, но и целых коллективов заводов и фабрик.

XVIII с'езд большевистской партии в своих решениях потребовал от всех партийных, советских, хозяйственных и профсоюзных организаций обеспечить в предприятиях и учреждениях крепкую трудовую дисциплину и высокую производительность труда. Отсюда вытекает наша первоочередная задача—в точности соблюдать установленный закон о трудовой дисциплине, сурово наказывать дезорганизаторов производства и их покрывателей.

Нужно всегда помнить, что от состояния трудовой дисциплины на фабриках, заводах и в учреждениях зависит рост производительности труда, зависят темпы выполнения плана третьей сталинской пятилетки.

НА 105 СЕССИИ СОВЕТА ЛИГИ НАЦИЙ

ЖЕНЕВА, 23 мая. (ТАСС). Сегодня утром состоялось неофициальное совещание членов совета Лиги наций, посвященное главным образом, обсуждению вопроса о китайской апелляции.

Открытое заседание совета сегодня вечером будет посвящено чисто административным и техническим вопросам.

ЖЕНЕВА, 23 мая (ТАСС). Сегодня утром собрался комитет 3-х (Англия, Франция и Швеция), которому поручено наблюдать за положением в Данциге. Комитет постановил немедленно направить в Данциг верховного комиссара Лиги наций Буркхардта, который в течение последних месяцев находился в Женеве. Сообщают, что это решение принято с согласия польского правительства.

ЖЕНЕВА, 23 мая (ТАСС). В качестве председателя совета Лиги наций тов. Майский сегодня дал завтрак всем членам совета.

ЖЕНЕВА, 23 мая (ТАСС). Первое открытое заседание совета Лиги наций состоялось вечером 22 мая. После открытия заседания слово было предоставлено делегату Китая Веллингтону Ку.

В своем выступлении Веллингтон Ку констатировал, что хотя японская агрессия против Китая продолжается с неослабевающей силой, китайская армия в течение последних четырех месяцев не дала неприятелю возможности добиться сколько-нибудь заметных успехов. Китайская армия держит целый ряд районов, и благодаря только укрепила все важные для Китая дороги потерпела полное крушение.

Веллингтон Ку обратил внимание совета на варварские методы, применяемые японской авиацией для уничтожения гражданского населения. В столице Китая Чунцине тысячи беззащитных стариков, женщин и детей были убиты при налетах японской авиации. Однако, эта японская тактика только укрепила волю китайского народа к дальнейшему сопротивлению.

В связи с этим Веллингтон Ку обратил серьезное внимание представителей ряда государств на то, что они продолжают снабжать Японию самолетами и горючим. Япония пользуется этими самолетами для уничтожения гражданского населения Китая.

Веллингтон Ку указал, что на оккупированной японцами территории японцы проводят мероприятия, которые прямо бьют по политическим и коммерческим интересам европейских и других держав.

Ку предложил, во-первых, чтобы совет рекомендовал государствам—членам Лиги наций оказывать финансовую и материальную помощь Китаю, воздерживаться от снабжения Японии военным снаряжением и сырьем, в частности самолетами и горючим, и ограничить ввоз в свои страны японских товаров; во-вторых, создать комитет, в состав которого был бы ограничен державами, прямо заинтересованными в положении на Дальнем Востоке. Цель этого комитета—согласовывать мероприятия уже принимаемые или имеющие быть принятыми в указанном выше направлении.

В-третьих, тов. Веллингтон Ку предложил создать международный комитет по расследованию случаев бомбардировки японской авиацией гражданского населения Китая.

Джордан (Новая Зеландия) выступил с поддержкой предложений китайского делегата и выразил восхищение представителю героической борьбой Китая.

Галифакс (Англия) заявил, что он не может поддержать китайские предложения. Напомнив о некоторых отдельных конкретных мероприятиях, принятых английским правительством в помощь Китаю, Галифакс заявил, что «для согласования мероприятий, принятых рядом государств для поддержки Китая, отсутствуют необходимые условия».

Бонне (Франция) и Коста ди Редьс (Боливия) присоединились к заявлению Галифакса.

От имени СССР выступил т. Майский, который заявил, что хотел бы поддержать предложения, выдвинутые китайским делегатом в его убедительной и красноречивой речи. Сейчас все более и более признается всеми (даже теми, кто в прошлом относился к этому скептически), что единственный путь, который может положить конец дальнейшему развитию беззакония и хаоса в международных отношениях, неизбежно ведущих к европейской и мировой войне, это путь твердого сопротивления агрессии. Из этого следует, что жертвам агрессии необходимо оказывать максимальную поддержку и помощь. К этому мнению присоединяется все большее и большее число правительств.

Китай является жертвой грубой и неприкрытой агрессии. Он героически борется за свою независимость. Поэтому совету следовало бы удовлетворить требования китайской делегации и рассмотреть их с максимальным сочувствием духе. Это в особенности относится к тем державам, которые поддерживают ранее упомянутый принцип.

Веллингтон Ку поблагодарил членов совета за высказанное сочувствие и согласился на то, чтобы совет в ближайшем будущем рассмотрел вопрос в связи с замечаниями некоторых членов совета.

Тов. Майский сказал, что, принимая к сведению сообщение, совет заявление, он обсудит с другими членами совета дальнейшее направление этого вопроса.

Затем Галифакс сделал краткое сообщение по вопросу о Палестине, изложив в частности историю переговоров английского правительства с представителями арабского и еврейского населения.

Английское правительство уже приняло решение о Палестине, которое должно быть рассмотрено парламентом.

Бонне (Франция) и Мунтерс (Латвия), являющиеся докладчиками по вопросам о мандатных территориях, заявили, что английские предложения будут изучены постоянной комиссией по мандатам, когда она соберется в июне.

Затем совет приступил к обсуждению аландского вопроса. Слово было предоставлено Холсти (Финляндия) и Сандлеру (Швеция). Они обосновали решение финляндского и шведского правительств об укреплении Аландских островов, якобы, необходимостью защитить нейтралитет этих стран.

После выступления Мунтерса (Латвия), Комаршинского (Польша) и Джордана (Новой Зеландии) прения по аландскому вопросу были прерваны.

В НАРКОМИНДЕЛЕ

Правительство Финляндии обратилось к правительству СССР за оказанием содействия в вопросе о проведении пересмотра конвенции 1921 года, согласно которой Аландские острова не должны вооружаться и должны быть нейтрализованы. Эта конвенция была подписана 22 государствами. Хотя под этой конвенцией нет подписи СССР, тем не менее советское правительство считало и считает себя особо заинтересованным в этом деле. В настоящее время Финляндия стремится пересмотреть эту конвенцию 1921 года, желая совместно со Швецией провести вооружение Аландских островов. В виду этого советское правительство запросило через финляндского посланника в Москве ряд сведений о характере и размерах предполагаемого вооружения Аландских островов. Для СССР это имеет тем большее значение, что вооружение Аландских островов, расположенных недалеко от входа в Финский залив, может быть использовано в военное время для того, чтобы закрыть входы и выходы в Финский залив для советских судов.

В виду того, что цели вооружения Аландских островов остаются не установленными, а финляндское правительство отказалось дать сведения о размерах и характере этих вооружений, советское правительство, считая, что при этих условиях оно лишено возможности располагать материалами, необходимыми для решения указанного вопроса, дало указание своему представителю в Лиге наций добиваться отложения рассмотрения этого вопроса в данный момент в совете Лиги наций.

ВЫСЕЛЕНИЕ ПОЛЯКОВ ИЗ ГЕРМАНИИ

ВАРШАВА, 23 мая. (ТАСС). Польская печать указывает, что террор и притеснения поляков в Германии продолжаются. Германские власти наряду с широко развернутой антипольской пропагандой производят обыски в жилых помещениях поляков и выселяют их без приведения каких-либо мотивов.

На-днях из Германской Силезии выселены два поляка—60-летний старик Владислав Преус и крестьянин Глована с семьей в 5 человек.

Польские школы в Силезии подвергаются обыскам и разгрому.

Антипольские выступления германской печати

БЕРЛИН, 22 мая. (ТАСС). Сегодняшние берлинские газеты очень резко выступают против Польши в связи с так называемым инцидентом на пограничной станции Кальтгоф. Германские газеты распространяют сообщение из Данцига о том, будто в ночь на 21 мая из польского автомобиля, имевшего дипломатический номер и прибывшего на пограничную станцию Кальттоф, выстрелом из револьвера убит немец—житель города Данцига.

Германские газеты заявляют, что пассажирами дипломатического автомобиля, из которого раздался выстрел, были польские чиновники Перковский, Сциллер и главный таможенный инспектор Свита.

По нашей республике

Из жизни Красной Армии

БОЕВОЙ ЭКИПАЖ

Свежее майское утро. В молодом ельнике на исходном положении сосредоточился комсомольский экипаж тов. Гаврикова. Механик-водитель, младший командир Чиликин озабоченно ходит вокруг танка, проверяет состояние материальной части машины.

Поступило приказание начать стрельбу. Сигналист протрубил «внимание». Раздалась команда.

Гулко взревел мотор. Выполнять очередное стрелковое упражнение в танк садится башенный стрелок красноармеец Вшивков. Машина мягко сорвалась с места и плавно покачиваясь, словно лодка на волнах, стремительно понеслась вперед. Вдалеке в лесу стали показываться мишени. На полном ходу танк останавливается. Через три секунды прозвучал выстрел. Гулкое эхо отозвалось в лесу. Когда рассеялось облако дыма, были видны далеко разбросанные в стороны остатки мишени. Так, за четыре остановки—четыре выстрела. Орудийный расчет противотанковой пушки «противника» был уничтожен.

В другой стороне, в гуще зеленого кустарника, тов. Вшивков увидел замаскированное пулеметное гнездо. Танк остановился. Снова раздались выстрелы. Пулеметы смолкли.

— Поражены все мишени,—доложили по телефону из блиндажей.

Следующим садится в танк стрелять водитель Чиликин, а машину ведет стрелок Вшивков. Прошло несколько секунд. В весеннем майском воздухе снова прогремели орудийные выстрелы. Пулеметы замолкли все. Задача выполнена сверхотлично.

Личному составу экипажа командир подразделения об'явил благодарность.

— Служим Советскому Союзу, — радостно ответили танкисты.

Да! Славные танкисты прекрасно служат Советскому Союзу, великому советскому народу.

Н. ГЛАДСКИХ.

Н-ская часть БОВО.

Пулеметчики

... Стрельбище. Вдали черной точкой виднеется мишень. На огневой позиции стоит пулемет, наведенный в сторону мишени.

Тов. Шеховцов командует:

— К бою!

Красноармеец Кротов прилег, быстро и четко сделал наводку.

— Огонь!

Раздалась гулкая дробь пулеметной очереди. Позади мишени взметнулся столб пыли и расплылся по ветру.

Командир осмотрел мишень, она была продырявлена в самом центре. Количество пробоин точно соответствовало числу выпущенных пуль.

— Отлично, — об'явил младший лейтенант Шеховцов.

Один за одним стреляют бойцы тт. Трушкин, Костин, Козлов, Фомичев, Холов, Мишень уже вся изрешетена пулями. После стрельбы стали подводить итоги. Младший лейтенант об'явил бойцам:

— Все выполнили задачу на «отлично», ни одна пуля не пролетела мимо мишени. Вчера мы стреляли в противогазах — каждый хорошо выполнил свою задачу. Таким образом обязательства свои мы выполнили. Таков первый итог соревнования имени Третьей Сталинской Пятилетки, — закончил тов. Шеховцов.

— Становись! — раздалась команда.

Радостные, с песней шли в общежитие пулеметчики, мужественные и смелые люди, всегда и в любых условиях готовые открыть по врагу уничтожающий огонь.

С. КОВАЛЕВ.

Н-ская часть БОВО.

200 СПОРТИВНЫХ ЗАЛОВ В ШКОЛАХ

Совнарком БССР предложил областным оргкомитетам Президиума Верховного Совета БССР, горсоветам и райисполкомам отпустить средства на оборудование в этом году 200 школьных спортивных залов и 100 лыжных баз. При всех средних школах будут устроены пришкольные спортплощадки с гимнастическими городками.

Согласно постановлению СНК, дополнительно будут созданы детские спортивные школы по гимнастике, легкой атлетике и стрелковому спорту в Рогачевском, Горецком, Жлобинском, Дриссенском, Туровском, Быховском и Климовичском районах.



Мастер гомельского стеклозавода им. Сталина комсомолец А. И. Харитончик успешно овладевает искусством вождения самолета.

НА СНИМКЕ: А. И. Харитончик в кабине самолета.

Фото А. Шаевича (Фотохроника БЕЛТА).

Группа студенток Белорусского института физкультуры на митинге, посвященном возвращению на родину тт. Коккинаки и Гордиенко, на ст. Негорелое.

Фото В. Грунтфеста.

МИНСК

КОНКУРС ЧТЕЦОВ

Завтра в клубе имени Сталина начинается областной конкурс чтецов художественного слова. В конкурсе участвуют свыше ста человек, из них 50 от города Минска. К сожалению, не из'явили желания участвовать в конкурсе чтецы-профессионалы. Интересно отметить, что наибольшее количество произведений, читаемых участниками, — великого советского поэта Владимира Владимировича Маяковского.

СТРОИТЕЛЬСТВО НОВЫХ МАГАЗИНОВ

На-днях началось строительство двух новых хлебно-бакалейных магазинов по улицам Провиантской и Опанского. Магазины будут красиво оформлены.

В минских парках культуры и отдыха открываются 5 ларьков по продаже горячих пирожков и прохладительных напитков.

Для лучшего обслуживания дачников, отдыхающих в пригородах Минска, в Колодищах, Ждановичах и Ратомке, открывается сеть ларьков по продаже пищевых продуктов.

СПОРТИВНЫЙ ДЕНЬ СТОЛИЦЫ

Сегодня в Минске большой спортивный день. Днем на стадионе «Динамо» проводится физкультурная массовка для 10 тысяч детей, посвященная 15-летию присвоения пионерской организации имени Владимира Ильича Ленина. В программе — забеги на 100 метров, эстафеты, футбольный матч юношеских команд.

В 5 часов вечера в парке им. Горького дается старт участникам традиционной эстафеты на приз газеты «Комсомольская правда». Вся дистанция протяжением в 10 километров разбита на 11 этапов.

В бассейне Дома Красной Армии сегодня последний день городских соревнований по плаванию.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ВЫСТАВКА РУССКОЙ ЖИВОПИСИ В МИНСКЕ

Отрадным явлением в культурной жизни нашей столицы является приезд передвижной художественной выставки Ленинградского Государственного русского музея. Открытие выставки состоится сегодня в помещении культбазы парка им. Горького (Минск).

По отдельным произведениям старых русских мастеров и советских художников зритель познакомится с основными этапами русской живописи XVIII, XIX и XX вв. На выставке представлены произведения масляной живописи, рисунки, гравюры, литографии, акварели, принадлежащие кисти знаменитых русских мастеров XVIII и XIX веков — Левицкого, Венецианова, Айвазовского, Кипренского, Брюллова, Крамского, Репина и др.

В отдельном зале выставлены картины советских художников — Кузнецова, заслуженных деятелей искусства Игоря Грабаря, Рылова, Бродского, Юона и др.

ТОРФ ЗА 22 МАЯ

ПО СИСТЕМЕ БЕЛТОРФА

(В тоннах)

	План	Добыто	Проц. плана
Кусковой торф	7024	6598	93,9
Фрезерный торф	1928	200	10,4
Всего:	8952	6798	75,9

Железные дороги

22 МАЯ

Белорусская

План погрузки выполнен на 118,4 проц., план выгрузки — на 121,7 проц.

Западная

План погрузки выполнен на 132,0 проц., план выгрузки—на 111,0 проц.

В ДОМЕ ПАРТАКТИВА МИНГОРКОМА КП(б)Б

24 мая, в 7 часов вечера, в большом зале для городского гарнизонного партактива состоится доклад на тему: «О международном положении». Докладчик т. Белько.

Вход по пригласительным билетам.

ИЗВЕЩЕНИЕ

26 мая, в 8 часов вечера, в помещении Дома техники (Комсомольская, 27) для партактива Кагановичского района состоится лекция по 11-й главе «Краткого курса истории ВКП(б)». Лектор тов. Драгилев.

ТЕАТР

„РУСАЛКА“

(Премьера в Большом Государственном театре оперы и балета БССР)

... Петербург 1856 года. Холодный зрительный зал. На полутемной сцене потрепанные декорации. Артисты одеты в живописные лохмотья—использованы старые костюмы, реквизит взят из других пьес. Дирижер в стремлении провалить постановку, не считаясь с указаниями автора, берет такие темпы, что музыка становится невыносимой.

Таков был общий характер первой постановки «Русалки» — оперы великого композитора-реалиста, создателя русской музыкальной драмы Александра Сергеевича Даргомыжского.

И все же, несмотря, на такую неприглядную картину первой постановки «Русалки», опера имела большой успех у публики. В чем же «секрет» этого успеха? Почему «Русалка» и теперь у нашей советской аудитории является одной из любимейших и популярных опер?

«Секрет» любви к этой опере широких масс заключается в том, что Даргомыжский создал в своей «Русалке» характерные драматические образы, создал на основе мотивов народной песни задушевно-нежную, богатейшую лирику, попытался при помощи музыки показать всю яркость больших человеческих чувств и передать человеческую речь с ее ритмами и интонациями. «Хочу, чтобы звук прямо выражал слово, хочу правды»,—говорил Даргомыжский.

В основу оперы «Русалка» Даргомыжским положены сказочные драматические сцены Пушкина под тем же названием. Либретто оперы писал сам композитор, сохраняя многие пушкинские стихи. Стержнем оперы так же, как и пушкинских драматических сцен, является поруганная любовь и честь крестьянской девушки, дочери мельника Наташи, обманутой бесчестным князем. Для Даргомыжского была, конечно, важна и социальная идея драмы Пушкина, но композитор больше интересовался психологической стороной драмы.

От постановщиков и исполнителей «Русалки» требуется высокая театральная культура. От оперы необходимо отслоить все те наносы и искажения, которые образовались в результате недооценки, непонимания глубокой связи между Пушкиным и Даргомыжским, в результате стремления показать лишь внешнюю сторону оперы, наиболее слабую—фантастику ее, за счет внутреннего содержания оперы—содержания народной музыкальной драмы.

Работа над такой сложной оперой явилась важным этапом в жизни Большого Государственного театра оперы и балета БССР. Несмотря на ряд недостатков, о которых мы будем говорить ниже, «Русалка» является одной из лучших постановок этого театра.

Первое, что очень радует в спектакле,—это то, что дирижеру (главный дирижер орденоносец Н. Б. Грубин) удалось найти правильные темпы и соотношения звучности. Оркестр звучит очень хорошо и при исполнении увертюры, и в оркестровых интерлюдиях, и при сопровождении солистов.

Партия мельника, — пожалуй, самая трудная в «Русалке», потому что в ней легче всего (в особенности в сценах безумия) пойти или по пути сценического трафарета, или впасть в резко выраженный натурализм. Артист В. И. Таланкин (мельник), к сожалению, пошел по второму из указанных здесь путей, и поэтому донес зрителю только внешнюю сторону характеристики образа—плясовые танцовальные движения. Свойственные же этому образу своекорыстие, упорство и насмешливость (в первом действии), как равно и трагические моменты третьего и четвертого действия, остались нераскрытыми. В вокальном отношении артист Таланкин исполнил свою партию вполне удачно.

Образ князя—по преимуществу, «вокальный» образ. Но и в этой роли очень много драматизма, и поэтому так трудно в «поющем князе» показать человека. Артист В. Ф. Лапин (князь) показал хорошие голосовые данные и умение владеть голосом, но в сценическом отношении у него чувствуется некоторая скованность.

Наташа в опере Даргомыжского—глубоко эмоциональный образ, то страстный, то полный светлого лиризма. Народной артистке БССР Л. П. Александровской, обладающей большим сценическим и вокальным обаянием, вполне удалось создать образ крестьянской девушки Наташи таким, каким он задуман автором. В вокальном отношении приходится отметить лишь некоторую резкость верхних нот.

У артистки Г. И. Цеповой (княгиня) небольшой, но приятный голос, хорошая дикция. Но в сценическом отношении ей следует еще много над собой поработать.

Заслуженная артистка БССР Л. Ф. Алексеева показала, как всегда, хорошие голосовые данные. Можно указать лишь на не всегда четкую дикцию в «песенке Ольги».

Массовые сцены в общем удачны. Хороши хоры, которые очень чисто звучат. Танцы в постановке главного балетмейстера К. А. Муллера оставляют хорошее впечатление. Отлично танцует артистка Рубина.

Художественное оформление спектакля на большой высоте. Художник М. Р. Панадиади обладает отличным вкусом и высокой культурой.

Постановщик В. Р. Раппопорт особенно удачно разрешил вторую и третью картины оперы (второе действие); эффектно и четвертое действие.

В общем в спектакле «Русалка» видна очень большая, плодотворная работа, проделанная всем творческим коллективом театра. Хочется пожелать театру успеха и в дальнейшей его работе над созданием классических и советских оперных спектаклей.

И. НИСНЕВИЧ.

Расписание отправления пассажирских поездов

СО СТ. МИНСК ПАССАЖИРСКАЯ ЗАП. Ж. Д.

по графику, введенному с 25 мая 1939 г.

№№ поездов	Род поезда	Время отправления	№№ поездов	Род поезда	Время отправления
НА БОРИСОВ			НА РАДОШКОВИЧИ		
126	Пригор.	1.20	151	Пригор.	4.20
4	Курьер.	3.44	153	Пригор.	7.30
128	Пригор.	4.05	155	Пригор.	11.20
72	Почт.	10.40	407	Тов.-пасс.	12.16
130	Пригор.	12.25	157	Пригор.	16.30
132	Пригор.	14.55	159	Пригор.	20.50
42	Пассаж.	15.58	161	Пригор.	21.30
134	Пригор.	17.20	НА ПУХОВИЧИ		
12	Скорый	20.35	56	Пассаж.	0.44
136	Пригор.	21.25	102	Пригор.	3.00
2	Курьер.	22.46	90	Пассаж.	6.55
НА НЕГОРЕЛОЕ			104	Пригор.	9.07
51	Пассаж.	0.20	96	Пассаж.	12.50
141	Пригор.	3.40	106	Пригор.	14.30
3	Курьер.	5.54	108	Пригор.	16.40
143	Пригор.	9.15	80	Пассаж.	18.31
1	Курьер.	11.48	110	Пригор.	21-50
145	Пригор.	16.55			
53	Пассаж.	19.10			
147	Пригор.	21.10			

Начальник станции ГРИШАЕВ.

Ответственный редактор Г. М. БОЙКАЧЕВ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗДАТЕЛЬСТВА: г. Минск, ул. Карла Маркса, 3. ТЕЛЕФОНЫ: ответственного редактора—20.000, добавочный—125; зам. редактора—23-529; ответственного секретаря—21-902; секретариата 21-172. ОТДЕЛОВ: партийной жизни—21-427; сельскохозяйственного и промышленного—24-406; пропаганды — 21-426; культурного и отдела республиканской и местной информации—23-881; писем и советского строительства—21-173; издательства и отдела об'явлений — 24-601.

Уп. Главлитбела № Т—1294.

Типография газ. «Звязда», г. Минск, Советская, 49.